

ÁUREO

(CIA. UP ARTE)

Las dimensiones de escenario para este espectáculo son: 10 mtrs. de fondo, 12 mtrs. de ancho, 8 mtrs de altura (hasta focos) y 1 mtrs. de hombros. Escenario SIN inclinación.

El personal necesario para el montaje del espectáculo consta de 3 eléctricos, 1 técnico de sonido, 2 técnicos de maquinaria. Este personal será aportado por la sala. La compañía aportará 1 técnico de Iluminación y responsable de montaje

El material necesario:

ILUMINACIÓN

EL TEATRO APORTARÁ	
CANTID.	CONCEPTO
21	PC 1.000w
25	PAR N°5 1000W
31	RECORTES 25°/50°
5	RECORTES 15°/30°
60	CANALES de DIMMER (dmx512 o analógico con desmultiplexora)
1	MESA DIGITAL (programable en submaster o secuencia).

LA COMPAÑÍA APORTARÁ	
CANTIDAD	CONCEPTO
	FILTROS NECESARIOS

MAQUINARÍA

EL TEATRO APORTARÁ	
CANTIDAD	CONCEPTO
6	PATAS NEGRAS AFORO ITALIANO
1	TELON DE FORONEGRO
4	VARAS ELECTRIFICADAS EN CAJA ESCENICA
1	VARA ELECTRIFICADA FRONTAL DE SALA
6	ESTRUCTURAS DE CALLE
10	PEANAS (para par del 5)

LA COMPAÑÍA APORTARÁ	
	CONCEPTO
1	SUELO DE MOQUETA (10x8 M.) CUBOS ESTRUCTURA ESCENICA (ver fotos)

ÁUREO

Cia. UpArte

SONIDO

EL TEATRO APORTARÁ	
CANTIDAD	CONCEPTO
2	P.A. SALA
2	MONITORES EN ESCENARIO.
2	MESA SONIDO.
1	MINI- JACK PARA UN PORTATIL.

LA COMPAÑÍA APORTARA

1	PORTATIL PARA REPRODUCCION DE PISTAS

HORARIOS DE TRABAJO

Duración.	
30 min	Descarga del material escenográfico y otros materiales.
6:00 h	Montaje iluminación y maquinaria.
3:30 h	Entrada compañía y calentamiento.
30min	Entrada de público.
1:15 h	COMIENZO "AUREO".
45 min	Desmontaje escenográfico e Iluminación.
30 min	Carga del material escenográfico y otro materiales.

Se habilitará camerino con espejo para 7 personas.

Se necesitará durante el montaje y el desmontaje del espectáculo agua mineral en el escenario y 3 horas antes del comienzo de la representación agua mineral en los camerinos.

Los horarios de trabajo se ajustaran a las necesidades de la compañía.

La compañía viaja en furgoneta Renault Master (6x2m). Se habilitará parking durante el tiempo que la compañía permanezca en la sala.

En este Raider se especifican las características ÓPTIMAS para el desarrollo del montaje.

Para cualquier duda, reducción del Raider y planos contactar con:

Dirección Técnica: Pedro Antonio Bermejo Luque

Tlf: 659193373

E-mail: Pedro.tecnicoescenico@gmail.com