

*UpArte* presenta:

# TUDO ENCAJA

## TOUT ENCAISSE

*« Le jury a aussi estimé [...] l'engagement et l'enthousiasme au travail et sa connexion avec les racines du cirque le plus technique »*

*(Jury Festival Off Circada 2014)*



Spectacle recommandé par:



# LA COMPAGNIE

UpArte est née à Murcia l'été de 2012 sous le toit de "La chimenea Escénica" (la cheminée scénique) et de la main de Vitaliy Motuzca, acrobate russe installé dans la même ville. Vitaliy a formé les artistes dans la technique acrobatique et leur a transmis son savoir faire, sa passion pour l'acrobatie et les arts de cirque.

Chaque membre a apporté avec eux ses inquiétudes et ses désirs. Quelques uns avaient des expériences reliées à l'acrobatie et le cirque. D'autres sont simplement arrivés à la bonne place au bon moment. La compagnie s'est formé lentement. Au cours de l'année 2012 ils ont intégré des nouveaux membres jusqu'à compléter la troupe: quatre porteurs et deux voltigeuses.

En 2013 la compagnie crée un spectacle d'une court durée où ils travaillent surtout la technique de banquine et des portés acrobatiques.

En 2015 UpArte se réaffirme et commence la création d'un nouveau spectacle de longue durée: "Tout encaissé".



"Des fois on aspire seulement à ce qu'on connaît  
(Pour la plupart de membres ça était nouveau. Ça nous a captivé à tous.)"

# SYNOPSIS DU SPECTACLE

UpArte présente un spectacle vif qui maintient, pendant toute la représentation, un haut niveau en technique acrobatique. Mais cette fois-ci, les artistes montrent aussi son côté plus humain avec des petits appels à l'humour et un élément sur scène: "Tout encaissé" bougera ses caisses et au spectateur, avec la joie de la musique et les émotions les plus intenses.



Une oeuvre fraîche et visuelle où les artistes provoquent des émotions les plus intenses entre les sauts en banquigne, les vols, et les tours humaines, en montrant le côté le plus personnel et amusant de l'acrobatie. Une preuve de réussite et de confiance, c'est ça que les artistes montrent, toutes chargés d'enthousiasme tout au long du spectacle.

Tout cela dans un espace simple, ça fera au public, simplement, profiter du show.

Préparez vous à garder le souffle avec "Tout encaissé"!



# FICHE TECHNIQUE

Le spectacle a une durée de 50 minutes environ. Il se fait aussi bien dans des espaces fermés qu'en plein air, en respectant les dimensions minimums. Il faut compter avec la position du soleil s'il s'agit d'un spectacle en extérieur pendant la journée.



Espace scénique :

-Sol lisse, sans pente, pas glissant.

-Mesures optimales de l'espace scénique :

Largeur 11m

Profondeur 9m

Hauteur 9m

-Mesures minimales de l'espace scénique :

Largeur 8m

Profondeur 7m

Hauteur 7m



# FICHE ARTISTIQUE

Concepteur acrobatique:

Vitaliy Motouzka

Artistes:

Guimelh Amaro

Gisela Segatti

Rubén Hurtado

Jesús Fuentes

Rubén Martínez

Anjara Moreno

Mise en scène:

Une création collective de la Cía. UpArte

Avec la collaboration de:

Vitaliy Motouzka

Guillem Fluixà

La Chimenea escénica



## INFORMATION:

[www.ciauparte.es/](http://www.ciauparte.es/)

[www.facebook.com/cia.uparte](https://www.facebook.com/cia.uparte)

## CONTACT:

[uparte.cia@gmail.com](mailto:uparte.cia@gmail.com)

Anjara :(+34) 669.571.257

Jesús :(+34)616.393.472

## DISTRIBUTION:

Nacho Vilar Producciones

Tlf. 968.219.305 /

(+34)609.675.999



Spectacle financé par:

